



Editraum Stiftung

Die Editraum Stiftung befindet sich im Herzen der Alpen in Fürstentum Liechtenstein. Die Stiftung schützt Werke in Musik, Literatur und Computer. Editraum erzeugt und ist Hauptperson von kulturellen Veranstaltungen mit den Zielen von Unterhaltung und Bildung: Konzerte, Shows, Ausstellungen, Vernissagen, Vorträge, Konferenzen und Ausbildung von jungen Künstlern.

Die Stiftung hat die Aufgabe diese Ereignisse unabhängig oder in Zusammenarbeit mit den Gemeinden, Tourismus, Betreuungen von Gemeinschaften oder unabhängigen Produzenten zu stellen. Editraum ist aktiv und beteiligt sich für die Verbreitung und Entwicklung von touristischen Gebieten. Mitarbeiter, Mitglieder des Büros, Mäzene und einige Künstler, alle leben und arbeiten in den Bergländern. Alle respektieren und schützen die Natur ihr Lebensort.



Editraum est une fondation située au coeur des Alpes en Principauté du Liechtenstein. Editraum produit ou parraine des manifestations culturelles ayant pour but le divertissement et la formation: Concerts, spectacles, expositions, vernissages, expositions, conférences, formation des jeunes artistes. Elle produit ces manifestations de façon autonome ou en collaboration avec les Communes, les Offices du Tourisme, les sociétés de développement ou les producteurs indépendants.

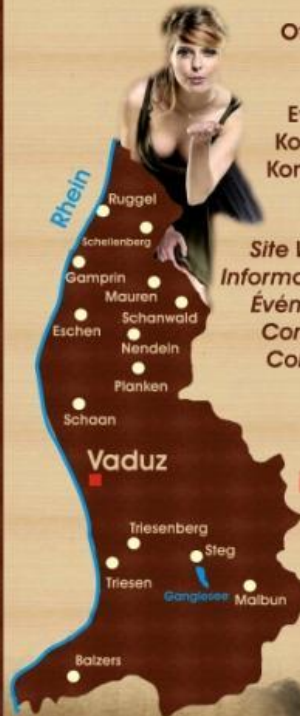
Editraum participe activement au rayonnement culturel et au développement des régions touristiques. Collaborateurs, Membres du bureau, mécènes et certains artistes, tous vivent et travaillent dans les pays de Montagne. Tous respectent et protègent la nature, leur lieu de vie.



Editraum Stiftung

Willkommen im Fürstentum Liechtenstein
Bienvenue en Principauté du Liechtenstein

www.editraum.li



Offiziell Web Site für :
Informationen
Reservations
Events mit Editraum
Konzerte zu verkaufen
Konferenzen, Ausstellung
Kontakte

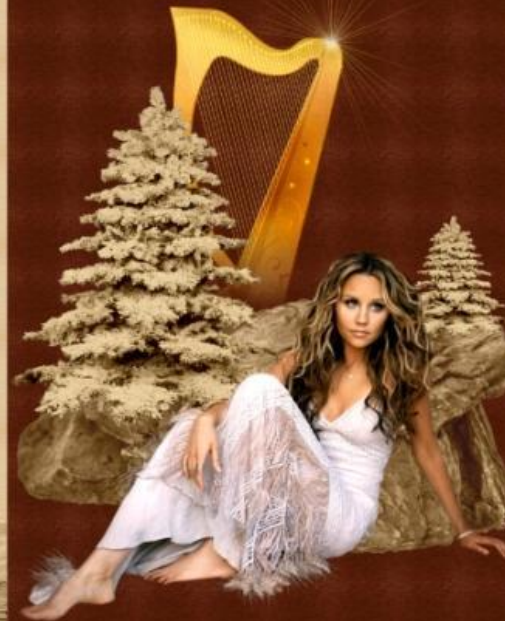
Site Web officiel pour:
Informations - Réservations
Événements Editraum
Concerts à la vente
Conférences, Expo
Contacts

Mail
info@editraum.li



EDITRAUM STIFTUNG

Ein Leben am Naturell mit der Musik
Une vie au naturel avec la Musique



Stifter / Fondateur : Frantz WOUILLOZ - BOUTROIS



Editraum Stiftung



Der aus dem Unterwallis (Schweiz) stammende **Frantz Wouilloz BOUTROIS** absolvierte seine musikalischen Studien in Italien nahe Venedig und im Süden Frankreichs (Cannes und Nizza). Diplomiert in „Art Lyrique“, verfeinert und vervollständigt er seine Stimme beim grossen Meister und Sänger Jean Lumière in Paris.

Die Länder Belgien, Luxemburg, Ukraine, Polen und Kanada empfangen F. W. BOUTROIS als Sänger in französischer, italienischer, deutscher und angelsächsischer Sprache. Er leitet die Wiener Woche im Berner Oberland in den Sommer und Herbst. Editraum Stifter

Originaire du Valais (Suisse), Frantz Wouilloz BOUTROIS fait toutes ses études musicales en Italie près de Venise et dans le sud de la France à Cannes et Nice. Diplômé d'art lyrique, il affine sa technique vocale auprès du chanteur Jean Lumière à Paris. La Belgique, le Luxembourg, l'Ukraine, la Pologne et le Canada ont accueilli Frantz Wouilloz B. qui chante en langue allemande, française ou italienne. Il est le directeur des semaines viennoises dans l'Oberland bernois. Fondateur Editraum.

Martine GAUDET ist Musiklehrerin für Querflöte und Kontrabass. Sie hat am Hochschule in Avignon (F) und an der Universität Paul Valéry in Montpellier studieren. Erhaltene Preise : Goldmedaillen für Querflöte, Kontrabass und Kammermusik, und Licence im Universität. Seit über 20 Jahre erteilt Martine Gaudet Musikunterricht an der Querflöte und Kontrabass in Musikschulen der französischen Schweiz und Frankreich. Musikalische Leiterin für „Radetsky Orchester“ (Wienermusik) - Generalmusikleiterin für Editraum Stiftung hundert Prozent.

Martine GAUDET est flûtiste et contrebassiste (Médaille d'Or du Conservatoire d'Avignon pour ces 2 instruments ainsi qu'une médaille d'or en musique de chambre) et détentrice d'une licence en musicologie de l'université Paul Valéry de Montpellier. Depuis plus de 20 ans, elle professe son art de la flûte traversière au sein d'écoles de musique en Suisse et en France. Elle est la directrice musicale pour le „Radetsky Orchester“ des semaines viennoises et elle est la directrice musicale a plein temps de la fondation Editraum.

Editraum arbeitet mit / Editraum travaille avec :



Wiener Institut für
Strauss-Forschung



Bad Ischl



Editraum Stiftung

Klassische Musik - Volksmusik - Jodeln

Alle Mitglieder sind eine Familie in Österreich, Schweiz, Liechtenstein oder Südfrankreich. Wir arbeiten für den Traum. Wir arbeiten für Sie liebes Publikum. Musik ist unsere einzige Heimat, Musik ist unsere einzige Familie. - „Editraum ein natürliches Leben“. Im Herzen der Alpen, wir leben in Harmonie mit der Natur, mit der Musik. Diese Musik ist für Sie. Es ist ein Geschenk, das wir teilen.

Tous les Membres sont une famille en Autriche, Suisse, Liechtenstein et Sud France. Nous travaillons pour le rêve. Nous travaillons pour vous cher public - La Musique est notre seule patrie, la musique est notre seule famille. - „Editraum une vie au naturel“. Au coeur des Alpes, nous vivons en harmonie avec la nature, avec la musique. Cette musique est pour vous. C'est un cadeau que nous partageons.

Konzerte, Konferenzen, Ausstellungen,
Meisterklassen, Buchhandlung in 4 Ländern

Concerts, Conférences, Expositions,
Master classe, Librairie dans 4 pays



Editraum, ein natürliches Leben.

Die Editraum Stiftung verpflichtet sich für die Beachtung der Natur, die Fauna und die Flora der Alpenregionen. Wir sind an den Seiten der Verteidiger der Natur. Der Wald ist ein Schatz. Einklänge wir, um es richtig leben zu lassen.

Wir leben im Herzen der Alpenregionen. Alle Künstler arbeiten auch, damit lebhaft unsere Wälder. **Die Kultur im Dienst der Natur!** Für uns, für die Zukunft, für unsere Kinder.

Editraum, une vie au naturel.

La Fondation Editraum s'engage pour le respect de la nature, la faune et la flore des régions alpines. Nous sommes aux cotés des défenseurs de la nature. La forêt est un trésor. Unissons-nous pour la faire vivre correctement. Nous vivons au coeur des régions alpines. Tous les artistes travaillent aussi pour que vivent nos forêts. La culture au service de la nature ! Pour nous, pour le futur, pour nos enfants.

